

Who the f#ck is Alice – Collapsing Reality

Das Theaterstück „Who the f#ck is Alice – Colapsing Reality“ der 3b Klasse der Klusemann Extern wurde 2018 veröffentlicht.

Das Stück ist eine moderne Version des Klassikers „Alice im Wunderland“ von Lewis Carroll, in dem Alice Kinglsey die Hauptrolle spielt.

In den zwölf Kapiteln geht es darum, dass Alice durch einen tiefen Kaninchenbau ins Wunderland fällt, wo sie dann Leute, wie den rothaarigen Hutmacher, die verrückte Grinsekatz und die herzigste Königin des Wunderlands kennenlernt. Nur leider muss Alice dann feststellen, dass doch nicht alles so wunderbar und komisch ist, wie es auf den ersten Blick scheint. Da sie sich über die ganze Sache noch nicht ganz klargeworden ist, versucht sie mit jedem, den sie sieht, gemeinsam Antworten auf ihre verwirrten Fragen zu finden. Trotz ihrer freundlichen Art schließen die Bewohner Alice aus, ignorieren und beschimpfen sie. Im weiteren Verlauf des Stücks wird Alice durch viele verschiedene Darsteller verkörpert und noch konfuser als zuvor, bis sie schließlich vor Gericht steht. Am Ende stellt sich Alice immer öfter die Frage: „Wer bin ich?“. Die Wirklichkeit bleibt in diesem Stück auf den Kopf gestellt.

Das Stück wurde innerhalb von knapp zwei Wochen mit den „Theatertherapeuten“ Veronika, Karin und Patrick aus dem TAO und mit allen Schülern aus der 3b geschrieben und einstudiert.

Autorin:Lena Tieber